

企画展「あした天気になーあれ♪一雨・晴・風の美術ー」関連イベント

ワークショップと講演会

激しさと美しさの一瞬を求めて ～ストームチェイサーという仕事～

4月16日（土）



青木豊氏撮影

ワークショップ

時間 10:00～11:30

受付：地階講座室前（開催の30分前から受付を開始します）

会場 2階企画展示室：観覧会鑑賞

地階講座室、美術館周辺：ワークショップ

雨天決行

定員 30名（要企画展チケット）

内容 美術館周辺で、日々の空を楽しむ撮影術を教わりながら写真を撮ります。カメラをご持参ください。

申込 美術館に来館、またはFAXか往復はがき

来館の場合→美術館の総合受付にある参加申込書に記入。

FAX・往復はがきの場合→希望者全員（1枚の申込書につき4名まで）

の氏名、住所、年齢、電話番号を明記。FAXの場合はFAX番号も記入。

締切 4月8日（金）必着

※先着順。定員に達したところで締切といたします。

講師

青木豊氏 ストームチェイサー・写真家

1968年茨城県下館市（現 筑西市）生まれ。

実家の写真屋、商業カメラマンを経てフリーの写真家に。2007年頃から雷撮影に没頭し、現在に至る。撮影対象は気象現象全般・自然風景など。テレビ出演は「奇跡の地球物語」、「おはよう日本」、「情熱大陸」、その他多数。各種メディア、研究機関などに写真・映像を提供している。

講演会

時間 13:00～14:30

会場 地階講堂

定員 250名（申込不要、聴講無料）

内容 プロのストームチェイサーになるまでの道のり、テレビでは話せない撮影中の苦労話、日常に起こりうる気象現象の解説など、気象に興味のない方々にも楽しんでいただけるように、映像とともにお話します。他にも、こんな雲が出たら雨が降る、この雲は荒天の前触れなど、雲の形や変化で天気を予測するかんてんぼうき観天望気も紹介します。この講演をきっかけに、空や雲に興味を持ってもらえたら嬉しいです。（青木氏談）



ストームチェイサー：
竜巻をはじめとした悪天候現象を
追跡し撮影する専門家

〈企画展情報〉あした天気になーあれ♪一雨・晴・風の美術ー

2月20日（土）～5月29日（日） 一般600円 / 高大生360円 / 小中生240円

〈お問い合わせ 申込先〉茨城県近代美術館 〒310-0851 茨城県水戸市千波町東久保 666-1

TEL: 029-243-5111 FAX: 029-243-9992 HP: <http://www.modernart.museum.ibk.ed.jp>

