



event

イベント

プレオープニングイベント

展覧会初日前夜に、いせひでこ先生をゲストにお迎えしイベントを開催します。

日時 7月21日（金）18:00（開館）～20:00

ゲスト いせひでこ
（絵本作家）



いせひでこ / ©石井麻木

◆ギャラリートーク

時間 18:30～19:00

会場 勝央美術文学館

予約不要

料金 当日の入館料

※いせ先生のお話を聞きながら
館内の作品を鑑賞。

◆サイン会 要予約

時間 19:20～20:00

会場 勝央美術文学館 **定員** 30名

料金 当日の入館料 **申込期間** 6月1日～25日

YUKA UJI さんのワークショップ

「檜の皮で草木染めに挑戦しよう」 要予約

草木染めで、オリジナル手ぬぐいをつくろう！

日時 8月3日（木）13:30～15:00

会場 勝央美術文学館

対象 小学生～一般 **定員** 8名

料金 1,000円（入館料含む）

申込期間 6月1日～25日

講師 YUKA UJI（造形家）



草木染めの手ぬぐい

小学2年生
以下要保護者
同伴

お問合せ
お申し込み

勝央美術文学館

Tel.0868-38-0270（月曜休・展示替え休）

まで電話でお申込みください。

定員に達した場合メ切前でも受付を終了します。

勝央美術文学館

〒709-4316 岡山県勝田郡勝央町勝間田 207-4

TEL.0868-38-0270 FAX.0868-38-0260

アクセス

- JR岡山駅（津山線で約1時間）→津山駅（姫新線20分）→勝間田駅下車徒歩15分
- 中国ハイウェイバス中国勝間田下車すぐ
- 中国自動車道津山ICより約15分／美作ICより約10分／勝央ICより約5分

夏休みの木工教室 要予約

日時 8月4日（金）13:30～15:00

会場 勝央美術文学館 **対象** 小学生 **定員** 8名

料金 1,000円（入館料含む）

申込期間 6月13日～25日

講師 関野倫宏（からくり玩具作家）



木でつくるトレーラー

小学2年生
以下要保護者
同伴

チェロコンサート

木から作られる楽器の一つ「チェロ」の魅力を、作品を鑑賞しながら、
お楽しみいただけます。

日時 8月11日（金 / 祝）14:00～（30分程度）

会場 勝央美術文学館 予約不要

料金 当日の入館料 ※チェロの演奏を聴きながら、館内の作品を鑑賞。

演奏 大島純（チェリスト）／先本潤子（ピアニスト）

演目はバッハ『無伴奏チェロ組曲第1番』、サン＝サーンス『白鳥』ほか

夏休みの写生教室 要予約

日時 8月25日（金）8:30～12:00

会場 国立研究開発法人 森林研究・整備機構
森林総合研究所 林木育種センター 関西育種場

定員 12名 **料金** 無料 **対象** 小中学生と保護者

申込期間 6月13日～25日

講師 関野智子（洋画家）／水嶋早樹（洋画家）

小学2年生
以下要保護者
同伴

ポール・スミザーさんによる

「緑のフィールドワーク& ガーデニングワークショップ」

日時 9月10日（日）11:00～12:00

会場 勝央美術文学館・出雲街道勝間田宿下山本陣

定員 100名程度 予約不要

料金 当日の入館料

講師 ポール・スミザー（植物学者・ガーデナー）



Find us on
Facebook



Twitter



平成29年度 勝央美術文学館 特別展

こどもとおやのための展覧会



HIDEKO ISE EXHIBITION “KOKORO no KI”

2017
7.22 sat

▶ 9.10 sun

観
覧
料

一般 500円（400円） 学生・65歳以上 400円（320円） 小学生・中学生 300円（240円）
◎未就学児無料 ◎小学生以下は要保護者同伴 ◎カッコ内は有料 10名以上の団体料金
◎学生・65歳以上は要証明書呈示 ◎障がい者手帳をお持ちの方はご本人と同伴者1名が無料になります。
◎割引きの併用はできません。

開館時間 10:00～18:00（入館は17:30まで）
休館日 月曜日

7月21日（金）プレオープニングイベント 18時開館！
いせひでこ ギャラリートーク&サイン会

主催：勝央町・勝央町教育委員会

後援：勝央町文化協会（公財）美作学術文化振興財団 RSK山陽放送 OHK岡山放送 TSCテレビせとうち RNC西日本放送
KSB瀬戸内海放送 テレビ津山 山陽新聞社 津山朝日新聞社 FM岡山 エフエムつやま

協力：講談社 偕成社 平凡社 Garden Rooms

助成：芸術文化振興基金



勝央美術文学館
SHOO MUSEUM OF THE ARTS

絵
本
作
家

い
せ
ひ
で
こ
の
世
界
こ
こ
ろ
の
木



1



2

平成 29 年度 勝央美術文学館 特別展
こどもとおやのための展覧会

絵本作家

いせひでこの世界 ころろの木

画家・絵本作家のいせひでこは、

旅での出会いや実感を大切にし、丹念な取材の末に作品を生み出しています。

やわらかくあたたかみのある絵とシンプルな言葉で表現された彼女の絵本は、年齢や性別に関係なく読者を魅了します。

本展では、本の職人を描いた代表作「ルリユールおじさん」、植物園を駆け回る少女が主人公の「大きな木のような人」をはじめ、

《木》や《自然》をテーマにした絵本の原画を展示紹介します。

鮮やかに彩られた いせひでこの世界をお楽しみください。



3



4

同時開催 公募展
「わたしのころろの木」

『わたしのころろに育つ木』をテーマに
未就学児～高校生が描いた作品を、
会場に展示します。



5



6



© 石井麻木

◆いせひでこ／画家、絵本作家

1949 年北海道生まれ。

『ルリユールおじさん』（講談社）講談社出版文化賞絵本賞、
『水仙月の四日』（偕成社）産経児童出版文化美術賞、
他受賞作多数。東日本大震災のあった 2011 年には、
子どもたちの未来に祈りをこめて『木のあかちゃんズ』（平凡社）を緊急出版。被災した飯舘村の子どもたちにワーク
ショップを行うなどの活動をおこなっている。宮沢賢治と
ゴッホの研究、スケッチの旅での出会いや実感から、絵本や
エッセーを発表しつづけている。