

名譽の回復を求めて



もういいから

ハンセン病と三つの法律

製作／鵜久森 典妙
監督／高橋 一郎
脚本／川島 信治
高橋 一郎
撮影／原 ひろし
語り／鈴木 瑞穂
日本映画・2012年・カラー
デジタル・143分

面積が四十ヘクタールで人口が千余人という、全く玩具のような小国
が日本列島の中に存在している事をご存じだろうか —— この国では滅
亡こそが国家唯一の大理想だということだ。

金色燐然と輝く丘の納骨堂の美しさは、滅亡の国のシンボルと言って
過言ではないだろう。

島比呂志 著「奇妙な国」より



そこは本当に 療養所だったのだろうか！

絶対隔離と国民的忘却

住み慣れた地で家族と平穏に暮らしたい、人間らしく生きたい——そんな素朴な、ごく当たり前の願いが、ある日突然、国策という名のもとに奪い去られた人たちがいました。彼らの運命を決定づけたのは三つの法律——「癩予防ニ関スル件」（明治 40 年）、「(旧) 癩予防法」（昭和 6 年）、「(新) らい予防法」（昭和 28 年）です。

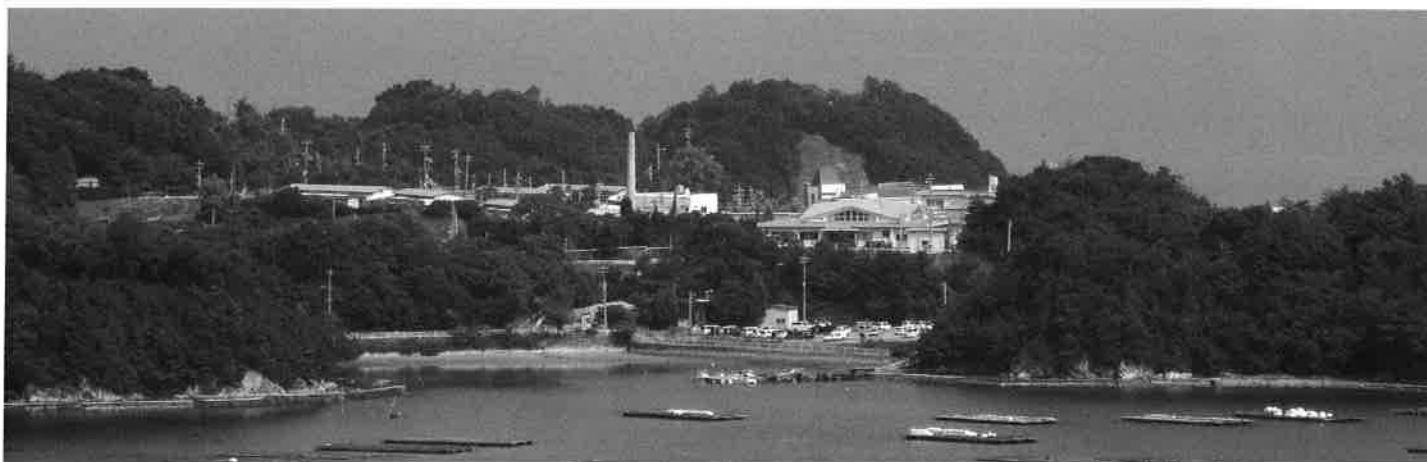
彼ら、彼女らが強制隔離された地は遠い異国ではなく、私たちが暮らすこの国土にありました。その地に送られた人々は、名前を変えさせられ、ふるさとへの帰郷は許されませんでした。ハンセン病という理由だけで、この地でひたすら死を待つ生活を強いられてきました。

人々の視界から消し去られ、記憶の外に追いやられた人々。子孫断絶を強いた断種・墮胎、園内労働による手足の障害、懲戒検束規定による監房・重監房、国を挙げての無癩県運動…。ハンセン病療養所とは何だったのでしょうか。

この映画は、療養所の中で何が行われ、入所者はどのような生活を送っていたのか、多くの証言に基づいてその仕組みと実態を検証し、三つの法律をもとに展開された絶対隔離政策等、百年にわたるハンセン病の歴史を描いた作品です。

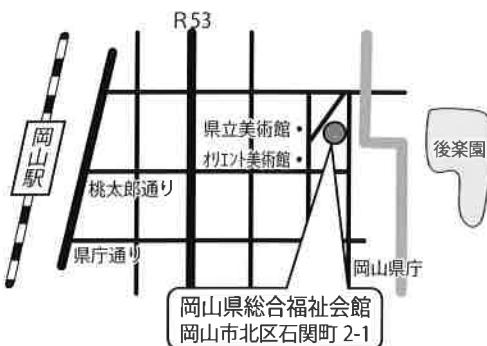
ハンセン病と三つの法律

もういいかい



- ◇上映日時 平成 25 年 4 月 6 日（土）午後 2 時
- ◇上映場所 岡山県総合福祉会館 1 階大ホール
- ◇鑑賞券 500 円（税込）

《チケット等お問合せ》お電話でお問い合わせください
映画「もういいかい」岡山上映委員会
〒700-0817 岡山市北区弓之町 1-17 山本勝敏法律事務所内
Tel. 086-234-1711
(月～金 9:00～17:30 土・日・祝日除く)



公共交通機関をご利用ください

主 催 ハンセンボランティア「ゆいの会」
共 催 岡山弁護士会、ハンセン病国家賠償請求訴訟瀬戸内弁護団
後 援 岡山県、岡山市、瀬戸内市、岡山県看護協会、岡山県社会福祉協議会、岡山市社会福祉協議会、赤磐市社会福祉協議会、瀬戸内市社会福祉協議会、備前市社会福祉協議会、長島愛生園入所者自治会、呂久光明園入所者自治会、岡山県青年司法書士協議会、岡山県精神保健福祉士協会、岡山県医療ソーシャルワーカー協会、岡山県社会福祉士会、岡山パブリック法律事務所、ハンセン病療養所の将来構想をすすめる会・岡山、朝日新聞岡山総局、毎日新聞岡山支局、読売新聞岡山支局、産経新聞社大阪本社、山陽新聞社、RSK、岡山放送、RNC西日本放送、TSCテレビセとうち