



ばいえる44

ふたりで ひいてね。

Moderato.

もでらーと (ちゅうくらいのはやさで)

sempre legato

せんぷれ れがーと (いつも なめらかに)

おくたーぶきごう (8こ うえの おとを ひく)
↓「ど」だったら うえの「ど」を ひけばいいよ。

ぜんおんぷ
(4つ のばす)

8va-

1 2 3 4 5 4 3 2

44.

ど ①②③④	れ ①②③④	み	ふあ	そ	ふあ	み	れ
5	4	3	2	1	2	3	4

にぶおんぷ (2つ のばす)

(8va)-

ど ① ② ③ ④			
5			

☆いっしょに ひいてくれるひとの
ぴあのを よくきいて あわせてひいてね。

しぶおんぷ (1つ のばす)

(8va)-

① ② ③ ④			

ばいえる44-2

はちぶおんぷ (1つの はんぶん のばす)

17 *gva*-----

どれ みふあ そふあ みれ
① ② ③ ④

↑おくれないように がんばって!
せんぷれ れがーとも わすれないで!

21 *(gva)*-----

① ② ③ ④ ①② ③④

27 *(gva)*-----

①②③④

35 *(gva)*-----

ど み ど み ど み そ み ど
①② ③④ ①②③ ④ ① ② ③ ④ ①②③④

バイエル44

伴奏1

Moderato.

簡易伴奏です。原曲と違います。
右手は子供と同じです。弾いても弾かなくてもいいです。

44.

9

13

17

21

27

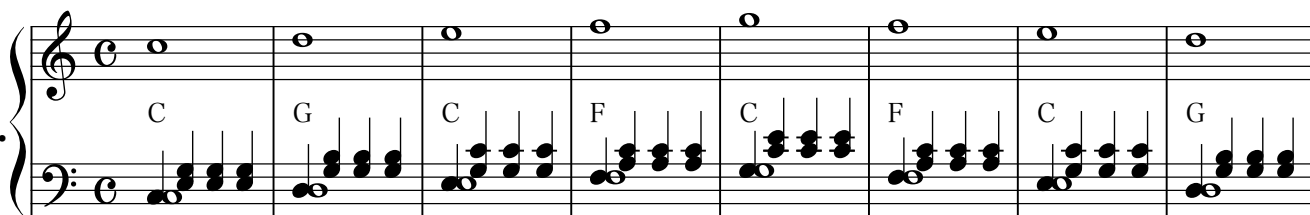
35

Moderato.

右手は弾きません。左手のみで伴奏します。
子供に楽譜を指差したり、指導用につかいます。
楽譜の右手パートは子供のメロディです。

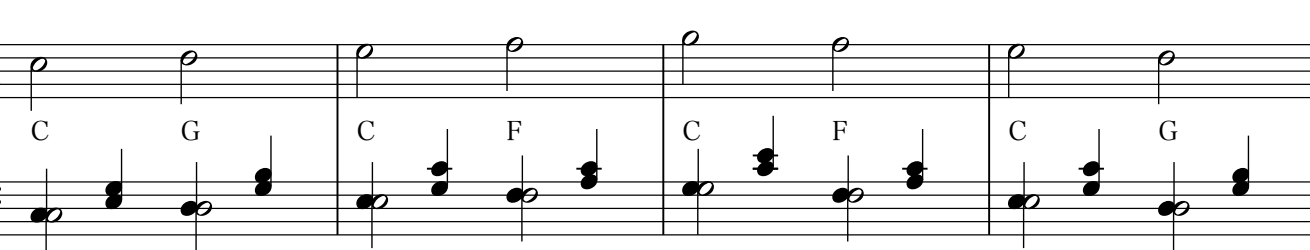
バイエル44 伴奏2

子供
44.
伴奏

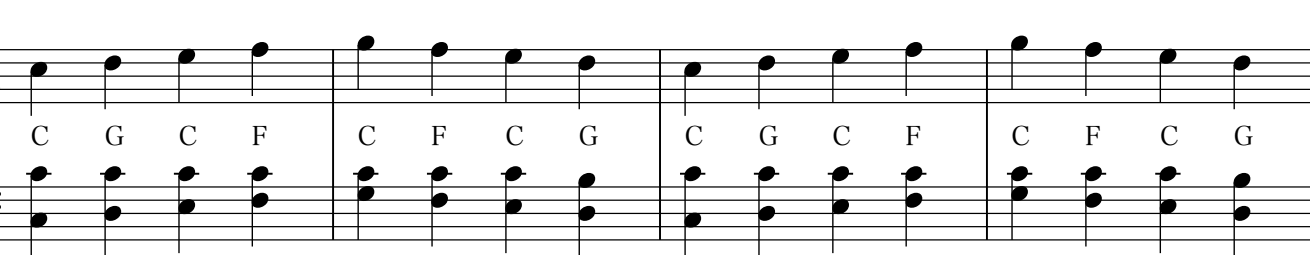


低音のメロディにアクセントを付けて下さい。

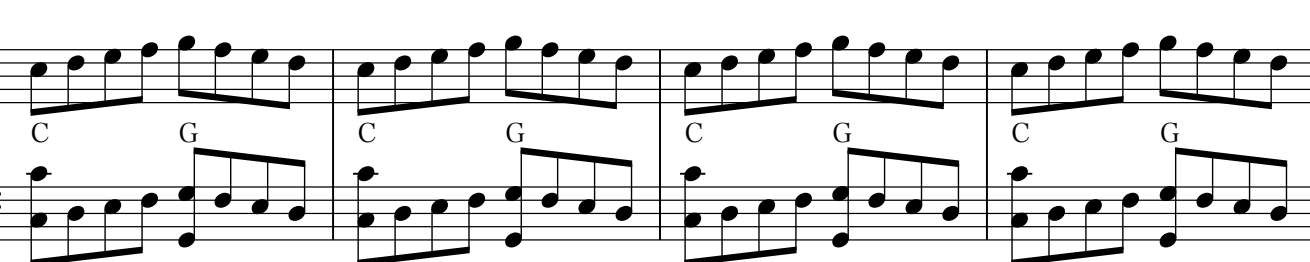
9



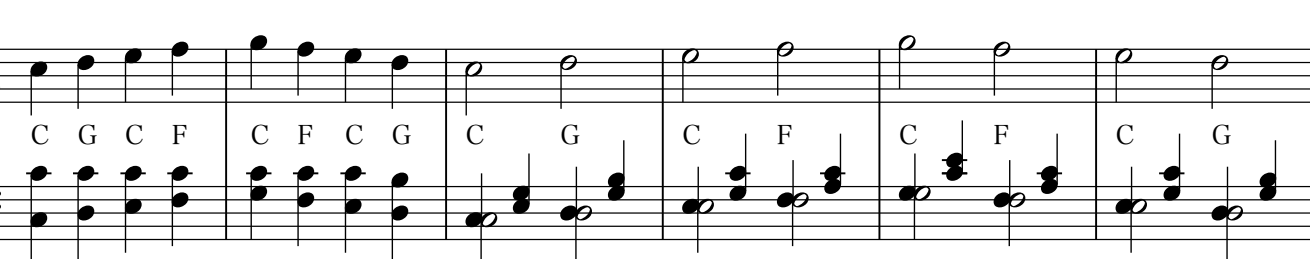
13



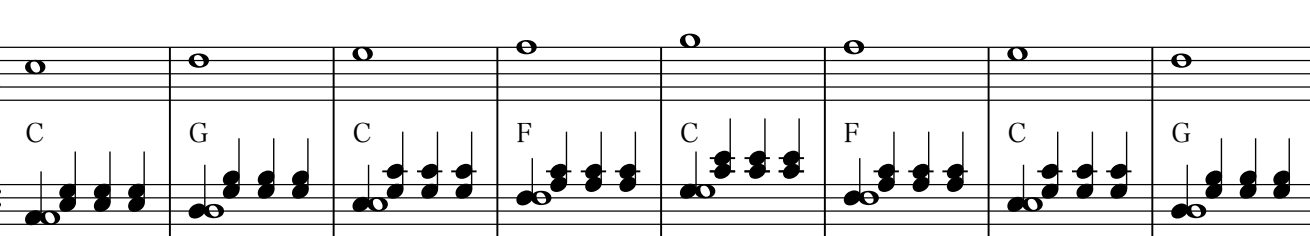
17



21



27



35

