

# 早春賦

作詞 吉丸一昌  
作曲 中田 章

一、

春は名のみの 風の寒さや。  
谷の鶯 歌は思えど  
時にあらずと 声も立てず。  
時にあらずと 声も立てず。

二、

氷解け去り 葦は角ぐむ。  
さては時ぞと 思うあやにく  
今日もきのうも 雪の空。  
今日もきのうも 雪の空。

三、

春と聞かねば 知らでありしを。  
聞けば急かるる 胸の思いを  
いかにせよとの この頃か。  
いかにせよとの この頃か。

女性三部合唱 または  
三重唱

編曲 保坂奈月

Piano

ペダルはたっぷり使って下さい。

一番

Soprano

Mezzo  
Alto

## 早春賦

10

ぜ の さ む さ や 一 た に の う ぐ い す う た は お も え

10 *p* Mezzo  
Alto Uh — — Uh —

10 F/C C7 F F/A B♭ Gm7 F/C C7

15 ど — と き に あ ら ず 一 と こ え も た て

15 と き に あ ら ず 一 一 と こ え も た て  
Uh — — Uh —

15 F C7 F/C C7 C7 C7/E

19 < *mf* す — と き に あ ら ず と こ え ー も た て す —

19 す — Uh — — Uh — — —

19 F F/A B♭ Gm7 F/C C7 F

## 二番

## 早春賦

leggiero

24

Ah — Ah —

24

こおりとけさりあしはつのぐも — さ

F F/A B♭ Gm7 F/C C7 F

29

Ah — Ah — — — — — — —

29

てはときぞとおもうあやにくきよ

F F/A B♭ Gm7 F/C C7 F

33

きょうもきのうもゆきのそら きょうもきのうもゆきのそら

dolce

33

うもきのう一もゆきのそーらーきよ

p C F/C C7 C7 F

## 早春賦

37

*mp* Uh ゆきのそら

*f* うもきのうも ゆきーのそーら

F F7/E♭ B♭/D Bdim7 *f* F/C C7 F F7

## piano solo

41

*mp* B♭ B♭/D E♭ Cm7 B♭/D G7/B Cm7 F7/A

45

*mp* B♭ E♭/G A dim D 7/F♯ Gm7/F Em7(♭5)

48

*p* Cm7/E♭ C7/E *mp* B♭/F *cresc.* G♭7(♯5)/E

51

E♭ E♭7/D♭ A♭/C B7

早春賦

53

53

*rubato*

*rit.*

Gm7/F

三番

55

*mp*

Alto solo

自由に

はるときかねばしらでありし

B7b5

Bb/D

Eb

Bb/F F7

59

*p*

Uh - - - Uh - - - いかにせよ

*a tempo*

を一きけばせかるるむねのおもいを一いかにせよ

Bb Bb/F

Bb Bb7

Eb/G Eb

Bb/F F7

Bb/F

*mp*

F7 Bb/F

## 早春賦

65

と 一 の こ の 一 こ 一 ろ か 一 い か に せ よ

65

と 一 の こ の 一 こ 一 ろ か 一 い か に せ よ

65

F7 F7 B♭ *mf* B♭ B♭/D

*f*

69

と の 一 こ の 一 こ 一 ろ か 一

69

と の 一 こ の 一 こ 一 ろ か 一

69

E♭ C7/E *f rit.* *a tempo* B♭/F F7 B♭ B♭7/A♭

73

Mm

73

Mm

73

E♭/G *rit.* Cm7(♭5)/G♭ *mp* B♭ *pp*