

Minamisoma WADATSUMI Art Festival

FUKUSHIMA BIENNALE 2018

Eros et Tanatos 福島衆ピエンナーレ

2018年10月

13.014.00.21.27.28.

※会場により会期が異なります

福島県南相馬市

參 朝 日 座 (国登録有形文化財) 〈10/13・14・20・21・27・28〉

多鉛釀館 二番蔵 (10/13・14・20・21)

☞ 南相馬市民文化会館 ゆめはっとギャラリー 〈10/20・21・27・28〉

罗南相馬市博物館 (10/13~28 (月曜休館))

S 埴谷·島尾記念文学資料館〈10/13~28 (開酬館〉

5 山津見神社 (相馬郡飯舘村) 〈10/13~28〉

二本松市

重陽の芸術祭(福島県

(福県) 海神の芸術祭

┗ 南相馬큐

アートバス運行 日 運行:10月13・14・21・27・28日

※各地を1日1便循

運行スケラユール等の評価は http://wa-art.com/bien/bien2018/Artbus 〈二本松〉→〈飯舘〉→〈南相馬〉→〈福島〉

企画・主催/海神の芸術祭実行委員会、福島現代美術ビエンナーレ実行委員会、 国立大学法人福島大学 芸術による地域創造研究所

共 催/南相馬市教育委員会

助 成 / 平成30年度福島県地域創生総合支援事業 (サポート事業)、公益財団法人 花王 芸術・科学財団

後 援 / 南相馬市、福島民報社、福島民友新聞社

カ/ 福島大学地域創造支援センター、福島県立博物館、福島県立美術館、はま・なか・あいづ文化連携プロジェクト、特定非営利活動法人 相双NPOセンター、朝日座を楽しむ会、山津見神社、Odaka Micro Stand Bar 一般社団法人オムスピ、南東北ファッショングループ、いわき市立美術館、郡山市立美術館、東京藝術大学、京都造形芸術大学 ウルトラファクトリー、KENJIYANOBE Archive Project、京都美術工房、会津大学短期大学部、福島こどものみらい映画祭実行委員会、ふくしまNPOネットワークセンター、フルモデルモ、コミュニティーシネマセンター、イメージ・テン、小学館、東映株式会社、NECエンジニアリング、月刊ギャラリー、月刊美術、美術手帖、風土舎、ヒグチ運輸、ミチ工芸、ユマニテ、下村石膏株式会社、絵工堂、株式会社CIA、株式会社Doorside、株式会社クレーマージャパン、株式会社ケミットジャパン、株式会社ビデオ、株式会社ミルインターナショナル、株式会社フト・ヴァージ、紀文、坂野井木工所、谷中田美術、北極パクテリア、有限会社スローラーナー、有限会社やまだズ、ASSOCIATION GANBALO、I.TOON、スターサンズ、スローラーナー、P3 art and environment、養清堂画廊、コバヤシ画廊、山田登志美、大野一雄舞踏研究所、舘形比呂一事務所

海神 (わだつみ) の芸術祭実行委員会 〒979-2121 南相馬市小高区東町1丁目64

E-mail: wadatsumiartfes@gmail.com URL: https://wadatsumiartfes.com/



Wadatsumi Art Festival

海神の芸術祭



海神(わだつみ)の芸術祭は、南相馬市ではじめて開催される芸術祭です。

南相馬を舞台に、「海神」をキーワードとした作品を中心に、国内外で活躍している新進気鋭のアーティストによる現代アートの展示、映画 の上映会、ワークショップなどを開催し、南相馬の伝統的な藝術・文化と現代アートとの融合による新たなイメージ展開を図っていきます。 南相馬市では、明治・大正・昭和初期に建設された建物群を観光資源として修復・保存し、市民はもとより観光客のための誘客施設とし て利活用を図る「大正ロマン保存事業」が進められてきました。 朝日座は、1923年 (大正12年) に開館した歴史的建造物です。 銘醸館も また旧松本銘醸の建築物を再生させた歴史的建造物であり、野馬追通りから市民文化会館へ通り抜けられるオープンスペース内には 文化施設が点在しています。 今回の芸術祭では、これらの地域を巡回する機能も果たします。

南相馬「海神の芸術祭」のキーワード

- ◉ 東日本大震災後の復興祈念
- 「海」の文化の継承

北極星と北斗七星の信仰・妙見の神祀「相馬野馬追」 相馬地方の伝説「大悲山大蛇物語」と龍神

- 「海辺」の藝術
 - 島尾敏雄、埴谷雄高の本籍地
- 南相馬の歴史的建造物の継承

參朝日座 (国登録有形文化財)

10月13日(土)・14日(日)・20日(土)・21日(日)・27日(土)・28日(日)

[10:00~17:00] 入場無料 /南相馬市原町区大町1丁目120

今井トゥーンズ、オノ・ヨーコ「福島のための空の曲」、河口龍夫、 サガキケイタ、鈴木樹里、本郷新

\$ 銘醸館 二番蔵

10月13日(土)・14日(日)・20日(土)・21日(日)

[10:00~17:00] 入場無料/南相馬市原町区本町2丁目52/tel.0244-26-8040

荒井経、岩根愛、坂内直美、俵典子、斎藤岩男、大野一雄・渡邊晃一 映画「KUROZUKA 黒塚」(大野慶人、舘形比呂一、平山素子)

☞ 南相馬市民文化会館 ゆめはっとギャラリー

10月20日(土)・21日(日)・27日(土)・28日(日)

[10:00~17:00] 入場無料

南相馬市原町区本町2丁目28番地の1/tel.0244-25-2763

佐々木真紀子、菅野真理子、齋藤友希、白岩勇磨、鈴木美樹、高橋花帆 Alain Cazalis, Brigitte Kernaléguen,

Dominique Aliadière, Muriel Rigal, Cécile Brice, Hayden Senter, Jerome Pouwels, Md. Tarikat Islam

ॐ 南相馬市博物館

10月13日(土)~28日(日)月曜休館

「9:00~16:45、月曜日休館] 入場無料(※展示室の観覧は有料)

南相馬市原町区牛来字出口194/tel.0244-23-6421

君 平

9月8日(土)~11月4日(日)

特別展「描かれた相馬野馬追2018」(主催:南相馬市博物館)

参 埴谷・島尾記念文学資料館

10月13日(土)~28日(日)月曜休館

[9:00~17:00、月曜日休館] 入場無料

南相馬市小高区本町2丁目89番地の1/tel.0244-66-1011

島尾敏雄、埴谷雄高、駒井哲郎(郡山市立美術館収蔵作品)

♣ 髙島家蔵 (国登録有形文化財)

10月13日(土)・14日(日)・20日(土)・21日(日)・27日(土)・28日(日)

[10:00~17:00] 入場無料

南相馬市小高区上町1丁目87/tel.0244-24-5284(教育委員会文化財課文化財係)

灰原千晶

ॐ 山津見神社

10月13日(土)~28日(日)

[9:00~17:00] 入場無料/福島県相馬郡飯舘村佐須虎捕266/tel.0244-42-0846 オオカミ天井絵(荒井経・東京藝術大学大学院日本画保存修復)、岡部昌生

■10月27日(土) 13:30~ 会場: 南相馬市博物館

※参加費無料〈定員20名〉

「ミクロの化石からアートへ」 君平(美術家)、竹谷陽二郎(福島県立博物館専門員)

上映会・シンポジウム 会場:朝日座(入場無料)

■10月13日(土)

10:00~「Knoflik~小さい大きな贈りもの~」 ワタナベサオリ

『L'ORCHESTRE EN MONGOLFIERE』製作: 富樫一紀 (Association Ganbalo!)

11:00~「ストップモーションアニミズム」 伊藤有壱監修・東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻 「ドロンコロン」「ハーバーテイル」伊藤有壱

15:00~ **「ドルチェー優しく」** A.ソクーロフ、島尾ミホ、吉増剛造

■10月14日(日)

14:00~ 「華 いのち 中川幸夫」 監督:谷光章(イメージ・テン)

16:00~ ダイアローグ「いのち・いのり」谷光章、木下史青 (東京国立博物館)、柿崎順一(革道家)

■10月20日(土)

13:00~ ドキュメンタリー映画「MARCH」

15:00~ 「浜辺のまち」 千葉奈穂子

■10月21日(日)

13:00~ 「詩的共鳴~POETICRESONANCE~」 監督: フィリップ・ブロシェヌ

14:30~「KUROZUKA 黒塚」3部作

①「黒と朱」主演:平山素子、監督:高明、企画・美術:渡邊晃一②「黒と光」主演:大野慶人、監督:古田晃司、企画・美術:渡邊晃一③「闇の光」主演:舘形比呂一、監督:古田晃司、企画・美術:渡邊晃一、脚本・構成:谷川渥

16:00~ 黒塚シンポジウム 谷川渥、東雅夫、平山素子、古田晃司、高明、渡邊晃一

■10月27日(+)

13:00~「海辺の生と死」監督:越川道夫(有限会社スローラーナー)

16:30~「ASAHIZA」監督:藤井光(コミュニティーシネマセンター)

11:00~「生きてこそ」監督・撮影:安孫子亘 企画:株式会社ミルインターナショナル

14:30~「SHIDAMYOJIN シダミョウジン」監督:遠藤ミチロウ、小沢和史

16:00~ ダイアローグ「祈・踊」 岩根愛、渡邊晃-

福島相双オールファッションチャレンジ2018

10月28日(日) OPEN12:00 START13:00 / ゆめはっと大ホール

